



**Sandra
Perulli**

DATA DI NASCITA:

[REDACTED]

CONTATTI

Nazionalità: Italiana

[REDACTED]



[REDACTED]



[REDACTED]



[REDACTED]



[REDACTED]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Venezia, Italia

Diploma di Conservatorio in chitarra classica

Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello" di Venezia - m° Angelo Amato

Plovdiv - Sofia, Bulgaria

Direzione d'orchestra - specializzazione nel repertorio sinfonico - diploma con menzione di merito.

Teatro dell'Opera e Balletto di Sofia - m° Ludmil Descev

Pescara, Italia

Corso triennale Teatro Lirico

Accademia musicale pescarese - m° Umberto Cattini

Livorno, Italia

specializzazione nel repertorio operistico - m° Piero Bellugi

Istituto "P.Mascagni"

Studio della composizione - m° Wolfango Dalla Vecchia

ESPERIENZA LAVORATIVA

Italia

Direttore musicale e artistico

Il m° Perulli **ha fondato** la prima orchestra sinfonica, in ambito europeo, interamente femminile (Ensemble Femminile Italiano) con la quale ha debuttato presso il Teatro La Fenice di Venezia in diverse produzioni e successivamente in altri Teatri italiani.

Questo percorso l'ha portata a realizzare produzioni per il programma "**Palcoscenico**" in onda su **RAI 2**, a collaborare con Patricia Adkins Chiti per il programma di **RAI 3 "Donne in Musica"** - registrazione diffusa poi in tutto il mondo.

Ha fondato inoltre l'orchestra "Teatro Lirico Veneziano" e l'Orchestra "Gli archi della Camerata Dogale" con la quale ha realizzato la recente incisione di "Vocalise" di S.Rachmaninov per la casa discografica Kicco Music di Milano.

Direttore musicale e artistico

Ha lavorato con numerose orchestre italiane e straniere in campo sinfonico ed operistico tra cui:

- Orchestra "F. Petrarca" di Asolo
- Orchestra sinfonica di Lecce
- Orchestra sinfonica giovanile del Piemonte
- Le Orchestre sinfoniche di: Carlovo, Shumen, Plovdiv, Burgas, Sofia (Bulgaria)
- L'Orchestra "Nuova Scarlatti" di Napoli
- Orchestre da camera di Berna (Svizzera) e Sofia (Bulgaria)

Nel 1995 è stata nominata Direttore Principale Ospite dell'orchestra sinfonica di Shumen (Bulgaria)

E' intensa anche l'attività di direzione corale sia con cori di fondazioni liriche (Coro dell'Arena Di Verona) che con cori semiprofessionali di considerevole percorso artistico.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

● **Allestimento di concorsi internazionali, nazionali, concerti e progetti per la divulgazione musicale**

Il M° Perulli è da sempre sensibile nell'offrire spazio, risalto e occasioni di incontro generazionale ai giovani talenti musicali; infatti ha promosso, sostenuto, organizzato e preso parte a varie iniziative in tal senso mettendo in campo le sue doti di organizzazione e management ad esempio:

- Concorso Lirico per giovani cantanti in collaborazione con il Comune di Spinea (VE) e l'Associazione culturale "Vittorio Bachelet"
- Concorso Lirico internazionale "Città di Jesolo" al fianco del m° Enza Ferrari
- Direzione e realizzazione del concerto lirico/corale di giovani talenti realizzato con il sostegno dei Rotary Club di Mestre e di Venezia (presso la sala della Musica di Ca' Sagredo - VE)
- Con l'Università Ca'Foscari di Venezia - dipartimento Arte Spettacolo e Cinema - ha realizzato e diretto la messa in scena dell'opera "Mavra" di Igor Strawinsky presso il teatro "Toniolo" di Mestre (VE)
- Presso le Sale Apollinee del Teatro La Fenice ha curato la direzione artistica e musicale dello spettacolo "Pari Diritti" per la giornata a favore dei Diritti Umani e contro l'Omofobia; sostenuto dal Consiglio d'Europa con l'assessorato alla cultura del Comune di Venezia.

Il m° Perulli si è occupata della ricerca e del recupero di manoscritti presso il fondo musicale della Basilica di S.Marco in Venezia con successiva trascrizione ed esecuzione di musica vocale e strumentale presso il Teatro La Fenice.

Da sempre convinta sostenitrice della divulgazione e della pratica musicale nelle scuole, ha fondato e diretto il coro giovanile del Liceo Classico "Raimondo Franchetti" di Mestre (VE).

PUBBLICAZIONI

● **Incisioni discografiche**

Il m° Perulli è artista della casa discografica KICCO MUSIC di Milano (disponibile su piattaforma SPOTIFY)

PROGETTI

● **Collaborazioni con artisti internazionali**

Tra gli artisti che hanno lavorato con il m° possiamo citare:

- Cecilia Gasdia
- Katia Ricciarelli
- Francesco di Vito
- Patrizia Patelmo
- Francesco Grollo
- Gianluca Terranova
- Michele Bolla
- Maria Cigoli
- Kiyo Takahashi

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

● **Conferimento** – Rotary International
Sandra Sofia Perulli è **insignita** del titolo di "**Paul Harris Fellow**" a **tre zaffiri** (il più alto riconoscimento del Rotary International) per il suo tangibile e significativo apporto nel promuovere una migliore comprensione reciproca e favorire amichevoli relazioni fra generazioni e popoli di tutto il mondo.